

The background image shows the interior of a large, historic hall, likely the Palais d'Iéna in Paris. The space is characterized by its high, vaulted ceiling and large, multi-paned windows that allow natural light to filter in. The architecture features classical elements like stone masonry and arched openings. A balcony with a decorative metal railing is visible on the right side of the frame. The overall atmosphere is one of grandeur and historical significance.

# PEARLS OF THE NORTH

ON N'A PAS PERDU LE NORD  
PARELS UIT HET NOORDEN

Palais d'Iéna  
du 14 au 23 octobre 2011

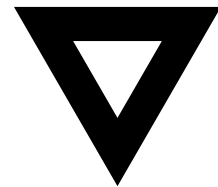
Monsieur Jean-Paul Delevoye

Président du Conseil économique,  
social et environnemental

Madame Caroline Smulders

directrice artistique de PEARLS OF THE NORTH

ont le plaisir de vous inviter à l'inauguration de l'exposition



# PEARLS OF THE NORTH

ON N'A PAS PERDU LE NORD  
PARELS UIT HET NOORDEN

le jeudi 13 octobre 2011 de 18h à 22h

presse à partir de 15h

PALAIS D'ÉNA

Siège du Conseil économique, social et environnemental  
9 place d'Éna, 75016 Paris

en présence de

S.E. Monsieur Hugo Siblesz

Ambassadeur du Royaume des Pays-Bas en France

S.E. Monsieur Georges Santer

Ambassadeur du Grand-Duché de Luxembourg en France

S.E. Monsieur Patrick Vercauteren Drubbel

Ambassadeur de Belgique en France

## INFORMATIONS

Ouverture du 14 au 23 octobre 2011

tous les jours de 12h à 19h

vendredi 14 et 21 octobre jusqu'à 20h

nocturnes les 17 et 20 octobre jusqu'à 22h

From October 14 – 23, 2011

every day from 12 noon to 7pm

on Friday Oct. 14<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup>, until 8pm

Evening Hours: on Oct. 17<sup>th</sup> and Oct 20<sup>th</sup>, until 10pm

PALAIS D'ÉNA

Siège du Conseil économique,  
social et environnemental  
9 place d'Éna, 75016 Paris

PEARLS OF THE NORTH

[www.pearlsofthenorth.com](http://www.pearlsofthenorth.com)

[info@pearlsofthenorth.com](mailto:info@pearlsofthenorth.com)

Photography:

lecese © Benoît Fougeirol

## FARAH ATASSI (BE)

presented by

Xippas, Paris

## ATELIER VAN LIESHOUT (NL)

presented by

Jousse Entreprise, Paris

## CHARLOTTE BEAUDRY (BE)

presented by

Aliceday, Brussels

## MADELEINE BERKHEMER (NL)

presented by

Mario Mauroner, Vienna

## MICHEL BOCART (BE)

presented by

CODIC Real Estate Developer

## RICARDO BREY (CU)

presented by

Xippas, Athens

## MARCEL BROODTHAERS (BE)

Private collection

## JACQUES CHARLIER (BE)

presented by

Hervé Bize, Nancy

## RONALD CORNELISSEN (NL)

presented by

Bernard Jordan, Paris

## JOHAN CRETEN (BE)

presented by

Almine Rech, Brussels

## SIMONE DECKER (LU)

presented by

Casino Luxembourg, Luxembourg

## PETER DE MEYER (BE)

presented by

Geukens & De Vil, Antwerp

## DRIESSENS & VERSTAPPEN (NL)

presented by

'Vous Êtes Ici, Amsterdam

## LILI DUJOURIE (BE)

presented by

Michael Janssen, Berlin



# PEARLS OF THE NORTH

## ON N'A PAS PERDU LE NORD PARELS UIT HET NOORDEN

Le Palais d'Iéna, lieu hautement artistique, a été édifié en 1939 par Auguste Perret pour accueillir des expositions temporaires de peintures et est devenu le Musée des travaux publics jusqu'en 1956. Jusqu'à présent, le lieu n'était ouvert au public que pour les Journées du Patrimoine. Depuis peu, le Palais d'Iéna accueille des événements d'exception et ouvrira les portes de sa spectaculaire salle Hypostyle de 1000 m<sup>2</sup> à l'exposition PEARLS OF THE NORTH dédiée à la scène belge, néerlandaise et luxembourgeoise durant la semaine de l'art contemporain à Paris. Le lieu sera spécialement mis en scène pour mettre en valeur les œuvres présentées tout en respectant l'architecture spectaculaire de Perret.

En privilégiant un dialogue avec 25 galeries qui ne sont pas toujours présentes dans les foires internationales, les commissaires Caroline Smulders et Jérôme Lefèvre ont souhaité donner une visibilité prestigieuse à un ensemble d'artistes de qualité manquant parfois du soutien institutionnel mais suivis et encouragés par les collectionneurs de leur pays.

Il n'est ici pas question de dresser un bilan des figures marquantes des trois pays mais d'ouvrir les perspectives de demain, en regard d'une œuvre historique de Marcel Broodthaers. Souhaitons que cette manifestation soit le premier chapitre d'une série de rendez-vous annuels parisiens.

The Palais d'Iéna, a significant artistic venue, was designed in 1939 by the architect Auguste Perret to host temporary painting exhibitions and became the Museum of Public Works until 1956. Recently the Palais d'Iéna has hosted exceptional events. This year, during the Week of Contemporary Art in Paris, it will open the doors of its spectacular 1000 m<sup>2</sup> Hypostyle reception room for PEARLS OF THE NORTH, an exhibition dedicated to Dutch, Belgian and Luxembourg artists. The space is well suited to the project enabling the works to be showcased without obscuring the intrinsic qualities of the architecture.

The 25 galleries present in the show do not participate in every international art fair. By giving them this time and space, the curators Caroline Smulders and Jérôme Lefèvre hope to provide international visibility to a group of high quality artists who don't always have institutional support but whose talent is supported and encouraged by collectors from their own countries.

The purpose of this show is not to establish some kind of inventory of the important artists from each country. Rather, in accordance with the ideas elaborated in the writings of Marcel Broodthaers, the organizers' wish is to broaden perspectives for the future. Let us hope that this will be the first in a series of annual Parisian rendez-vous.

---

### JAN FABRE (BE)

presented by  
Mario Mauroner, Vienna

### BERNARD GILBERT (BE)

presented by  
Triangle Bleu, Stavelot

### TINA GILLEN (LU)

presented by  
Nosbaum & Reding, Luxembourg

### JOHAN GRIMONPREZ (BE)

presented by  
Flatland, Utrecht

### MARIE HENDRIKS (NL)

presented by  
Analix Forever, Geneva

### SCARLETT HOOFT GRAAFLAND (NL)

presented by  
Xippas Art Contemporain, Geneva

### VERA KOX (LU)

presented by  
Casino Luxembourg, Luxembourg

---

### ANITA MOLINERO (FR)

presented by  
Alain Gutharc, Paris

### FREDERIC PLATEUS (BE)

presented by  
Marion Meyer Contemporain, Paris

### KELLY SCHACHT (BE)

presented by  
Hoet Bekaert, Gent

### RENIE SPOELSTRA (NL)

presented by  
Ron Mandos, Amsterdam

### THE PLUG (LU)

presented by  
Nosbaum & Reding, Luxembourg

### ESTHER TIELEMANS (NL)

presented by  
Akinci, Amsterdam

### JORIS VAN DE MOORTE (BE)

presented by  
Les Filles du Calvaire, Paris

---

### CATHARINA VAN EETVELDE (BE)

presented by  
Tanit, Munich

### GER VAN ELK (NL)

presented by  
Jean Brolly, Paris

### DIRK VANDER EECKEN (BE)

presented by  
Diederik Van der Mieden, Antwerp

### KEES VISSER (NL)

presented by  
Jérôme Poggi, Paris

### ANNE WENZEL (DE)

presented by  
Akinci, Amsterdam



Institut  
Néerlandais  
Centre culturel  
des Pays-Bas

