

CHARLOTTE BEAUDRY

(ur. / born 1968)

Malarstwo, rysunek. W obrazach często przedstawia wyrwane z kontekstu elementy rzeczywistości. Maluje pojedyncze przedmioty, postacie, które umieszcza na neutralnym tle. Punktem wyjścia do powstania jej prac są fotografie. W obrazach nie opowiada historii, ale konfrontuje widza z „czystym przedmiotem”, nieskażonym narracją.

Painting, drawing. In her paintings, she often shows out-of-context snapshots of reality. Paints individual objects and people, placed against a neutral background. Photographs are the starting point for her paintings. They do not tell a story; Beaudry confronts the viewer with a 'pure object', untainted by narration.

Plastyczne przedstawienie bielizny damskiej i męskiej dające iluzję ciała, na które jest „nałożona”.

An artistic representation of male and female underwear, which cunningly imitates the body 'wearing' it.



Bez tytułu / Untitled, 2010
olej na płótnie / oil on canvas
1,1 × 1,6 m; 1,1 × 1,5 m