



Charlotte Beaudry: Missing.

Exposition au Centre Culturel de Marchin, du 21 septembre au 5 octobre 2003.

En une cinquantaine de tableaux récents, MISSING fait le point sur le travail de Charlotte Beaudry. Cette première grande sortie confirme la trajectoire obstinée de cette jeune peintre hutoise vers une figuration lucide, presque minimaliste. Des images simples et directes, révélant des métaphores parfois brutales.

L'exposition est articulée autour de 3 séries:

MISSING , série éponyme, compte douze portraits. Figures glanées dans le no man's land des magazines «people», personnages secondaires en perdition médiatique, devenus fantômes...

SANS ISSUE est un ensemble de grands formats intransigeants aux couleurs sonores, explorant le paradoxe entre l'arrogance d'une image et ses effets... Le silence d'un tableau est-il possible ?

OBJETS PERDUS, un inventaire de vingt tableautins. Un regard posé avec justesse sur des objets quotidiens, sorte de prise de note au trait vigoureux. Un Mont-de-Piété riche de choses oubliées.

Née le 29 mars 1968. En 1987, Charlotte rejoint son frère Pierre, décorateur à Londres, et apprend avec lui les techniques de la peinture décorative (Trompe-l'oeil, fresque, etc.) De retour à Huy, elle rompt avec cette pratique et entame une recherche personnelle. Elle installe un atelier rue des Soeurs Grises et réalise ses premiers tableaux, entre le doute et la rage d'en découdre.

<http://www.charlottebeaudry.net>

Invitation au vernissage le dimanche 21 septembre, de 14 à 17 heures.
Centre Culturel de Marchin, ancienne école, place de Grand-Marchin. Tél. 085.41.35.38
Visites du jeudi au dimanche de 14 à 17 heures (le samedi de 14 à 21 heures) ou sur rendez-vous.
Cette exposition est organisée avec l'aide du Ministère de la Communauté Française, de la Province de Liège, du centre Culturel de l'Arrondissement de Huy et de la Commune de Marchin.